



REVISTA Nº 73-74 Julio-Diciembre de 2005

## ACTITUDES FILOSÓFICAS DE LOS PROFESORES ANTE EL APRENDIZAJE.

### UNA REFLEXIÓN BASADA EN ENTREVISTAS

*Manuel Pintor García.*

**Profesor de Enseñanza Secundaria. Licenciado de Filosofía y Doctor en Psicología**



#### RESUMEN:

Se presenta la *perspectiva filosófica* de un *estudio empírico* sobre las *actitudes de los profesores ante su propio aprendizaje*. En sus manifestaciones toman postura ante el significado del conocimiento y la valoración de la ciencia, aparte de otras consideraciones de orden social y psicopedagógico. Sus concepciones del aprendizaje se relacionan con su metodología docente, y también con sus estrategias de aprendizaje, metacognición, motivación, referencia a los valores y creencias epistemológicas.

Las actitudes filosóficas de los profesores ante el aprendizaje constituyen una peculiar réplica de las respuestas con que la propia filosofía se ha acercado históricamente al problema del conocimiento. El acercamiento a la nuda experiencia del aprendizaje se ha hecho posible con el método cualitativo que aporta la *fenomenografía*, de radical influencia husserliana, apto para la construcción social de significados de los fenómenos.



#### ABSTRACT:

A *philosophical perspective* is reported in this *empirical study* about the *teacher's attitudes* towards *their own understandings of the knowledge's nature and how learning takes place*. They express in their statements -in 54 interviews in depth- their epistemological beliefs about the science's nature, acquisition of knowledge, cognitive and learning's metacognitive strategies, motivation and values. Then, these understandings are related to teachers' practice, as reported by the teachers themselves.

Those attitudes about learning constitute a peculiar reflection of the answer from where philosophy has deal the knowledge's problem. The approachement over the nude experiences of the teachers' learning has made possible the grasp of following the qualitative method of *phenomenography*, with deep Husserl' influences, right for social construction of phenomena meanings.