



REVISTA Nº 76 Mayo-Agosto de 2006

## VIVIR O HACER FRENTE A LA COMPLEJIDAD:

### COMPLEJIDAD Y SUJETO HUMANO A LA LUZ DE EDGAR MORIN

Mario Soto González.



#### RESUMEN:

En este trabajo se analiza, a la luz de la obra de Edgar Morin, el concepto de *sujeto* como la cualidad propia de todo individuo viviente. Dicho concepto ha de concebirse desde el *paradigma de complejidad*. El *computo* es la forma que adopta en el viviente el carácter de apertura/cierre que define toda existencia. De esta condición emanan los *caracteres existenciales* propios de todo sujeto. Ellos permiten comprender cómo el conocimiento humano es una permanente “lucha contra el error”, en la que los riesgos no son eliminables porque se nutre de ellos. Por lo mismo, la ética ha de concebirse como una *estrategia* que se nutre de la incertidumbre y que se resuelve en la acción, es decir, que implica una “apuesta”.



#### ABSTRACT:

This paper analyses the concept of *subject* as the feature of every living being's own, keeping Edgar Morin's works as the reference. This concept has to be conceived according to the *paradigm of complexity*. The *computo* is the way in which the existence-defining open/close character is featured in the living individual. The *existential characters* of every being's own arise from this condition. They enable the understanding of human knowledge as a never-ending “fight against the error”, in which risks are not avoidable because they actually feed the fight. For the same reason, ethic has to be conceived as a *strategy* fed by uncertainty and solved by action, and therefore implying a “bet”.